
ENGLISH WORKSHOPS – TALLERES LITERARIOS EN INGLÉS



Del 01 al
31 de Julio
2020



Introducción

La lectura es un soporte idóneo para aprender una lengua, reforzar conocimientos y entender mejor la cultura y las tradiciones de un país extranjero. Además, la lectura es una de las acciones que más beneficios aporta al individuo, tanto a nivel intelectual, para ampliar conocimientos sobre temáticas y ámbitos diversos, como a nivel práctico, para hablar otra lengua.

En la sociedad del siglo XXI se debe preparar a los alumnos para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe, en el que la movilidad entre los países de la Unión Europea tanto en el plano educativo como en el laboral, será cada vez más frecuente. Por tanto, para la enseñanza de un idioma extranjero es importante contar con recursos que faciliten su adquisición de manera que resulte motivador para los alumnos. La **literatura** es el recurso por excelencia, ya que es un material auténtico que, entre otras cosas, permite a los alumnos adquirir nuevo vocabulario y estructuras gramaticales que les ayudan en su práctica

de destrezas lingüísticas como la lectura, y a desarrollar una conciencia intercultural.

Objetivos

1. Mejorar las cuatro **destrezas del Idioma**: expresión escrita, expresión oral, comprensión lectora y destreza auditiva.
2. Fomentar el uso de **la literatura** en lengua inglesa como un recurso útil para la adquisición del inglés como segunda lengua y presentando los beneficios que aporta la inclusión de la literatura en la enseñanza del inglés.
3. Fomentar la **creatividad** del alumno mediante la **escritura**
4. Conocer los diferentes **estilos literarios**
5. Aprender a **estructurar** los textos a escribir
6. Mejorar el conocimiento de la gramática inglesa
7. Mejorar la **destreza oral** mediante el debate y la creación de podcast

Organización

Los talleres literarios en inglés están organizados por la Asociación "TALENTOS, altas capacidades intelectuales Región de Murcia" y lo imparte Silvia Martín, fundadora de EduGifted. Estos talleres están orientados principalmente a los alumnos detectados con altas capacidades, aunque no es estrictamente necesario.

Metodología

A lo largo de este año aprenderemos a comprender la importancia que tiene la literatura en el aprendizaje o mejora de un idioma. A la hora de debatir o escuchar vuestros podcasts, lo haremos con todo el respeto que cada uno nos merecemos fomentando la autoestima, la escucha activa y la comunicación.

Reading English

La lectura es una herramienta base para la adquisición de cultura general, pero se ha comprobado que es un método muy eficiente a la hora de aprender un idioma.

La dinámica del taller será activa, colectiva y lúdica, lo cual también nos sirve de estrategia de animación lectora al mismo tiempo que tratará de ser un incentivo a la motivación de los alumnos participantes.

Cada sesión consta de 3 fases:

- ❑ Mini-Lesson. Explicación breve sobre conceptos y estilos literarios, adaptados al nivel de los participantes.
¿Qué es Novela, poesía, cuento...? ¿De qué estilo es: thriller, comedia, romántico,..?
- ❑ Independent Reading. El alumno lee de manera individual el texto elegido según su nivel, aplicando lo que han aprendido en la fase anterior.
- ❑ Reading Comprehension. Comprensión del texto leído, vocabulario aprendido e intercambio de ideas con los compañeros.

Writing English

Con este taller se presente **potenciar el talento** de aquellos participantes a los que os gusta **escribir en inglés**, ya sea diarios, canciones, guiones, cómics o historias. Os ayudaré a que vuestro mundo salga de su escondite y quede plasmado y sobre todo, a que nos divirtamos con la **literatura**.

Cada sesión consta de 3 fases:

- ❑ Mini-Lesson. Explicación breve sobre destrezas y estrategias de escritura.
- ❑ Work time. El alumno trabaja individualmente en la escritura de un cuento o narración, aplicando lo que han aprendido en la fase anterior

- ❑ Share Time. Tiempo para compartir los textos escritos con los compañeros.

Debate Literario y Creación de Podcast

Con estas actividades se practicará la **destreza oral y comunicativa en inglés**.

En el debate los participantes argumentan su postura a favor o en contra de un tema literario previamente definido.

La creación del podcast literario o cinematográfico tendrá la siguiente estructura:

- ❑ Breve contextualización de la época
- ❑ Breve presentación del autor
- ❑ Resumen de sus obras más conocidas
- ❑ Resumen de la obra literaria o película.
- ❑ Lectura de un capítulo o párrafo de la obra literaria.

Dirigido a

- Grupos Primaria: 8-12 años
- Grupo Mayores: 13-18 años (ESO, FP, Bachiller)

Horario: Cada taller se realiza en sesiones semanales de dos horas de duración, hasta completar el total de 8 sesiones al mes.

Localización: Online

Coste del Taller: Este taller de Julio tiene un coste de 45€

Docente



Silvia Martín

Licenciada en Filología Inglesa. Doctoranda en Filología Inglesa, Estudios Literarios. Máster en ELearning y Redes Sociales. Experta en Coaching Educativo y Didáctica del Inglés. Especialista en Altas Capacidades: Sobredotación y Talentos.

La **docencia** es mi pasión y acompañar a niños y jóvenes en el proceso de **aprendizaje** ha sido todo un privilegio para mí, un camino que me ha dado satisfacciones y nunca me ha decepcionado.

Durante **20 años** he compaginado mi labor como docente de inglés, con funciones de coordinación de equipos y desarrollo de proyectos educativos. Todo esto lo compagino con ser madre de un chico de 15 años de Altas Capacidades.

Inscripción a los talleres

Para matricularse en cualquiera de los talleres organizados, se cumplimentará la ficha de inscripción vía online. [Pincha aquí](#).

Las Plazas se cubrirán por estricto orden de recepción de las mismas, teniendo prioridad todos aquellos alumnos cuyas familias estén asociadas a Talentos Altas Capacidades, pudiendo completarse con otros alumnos no asociados.

Contacto con la facilitadora y docente

Por mail: silvia@edugifted.es

Por teléfono (whatsapp): 600406929

CONTACTO con el equipo de APOYO:

Desde la asociación Talentos ofreceremos información y apoyo complementaria, para resolver cualquier duda relacionada con las Altas Capacidades en el tlf: 621 00 31 17 o en el email:

talentos@altascapacidadesmurcia.org

PROTECCIÓN DE DATOS:

Para salvaguardar el derecho a la imagen personal, no se podrá obtener imágenes de personas menores bajo ningún soporte, ni hacer uso de las mismas en ninguna publicación de cualquier tipo, sin el expreso consentimiento del tutor o guarda legal del menor o de la propia asociación, siempre que cuente en su poder con el documento que lo autoriza. Todos los datos personales serán utilizados únicamente para los fines que fueron cedidos.